

Künstlerischer «Coupe Surprise»

Ennetbaden An der zweiwöchigen Ausstellung «Augenblicke» präsentieren 12 Kunstschaffende aus der Region ihre kontrastreichen Exponate in den Räumlichkeiten der Ennetbadener Limmatau.

VON URSULA BURGHERR

Monatelang hat das OK, bestehend aus Anita Lê, Brigitta Brühwiler, Regula Cincera und Kurt Züllig, am Ausstellungsprojekt «Augenblicke» gearbeitet. So ist es zu einer beachtlichen Grösse gewachsen. Ein Dutzend namhafte Kreative werden vom 9. bis zum 18. März 2012 Malereien, Objekte, Skulpturen und Fotos in der ehemaligen Fabrikliegenschaft Limmatau präsentieren. Die dort ansässigen Atelierinhaber wie Cäcilia Wameling Richon öffnen gleichzeitig ihre Türen und geben dem Publikum Einblick in ihre gestalterische Arbeit.

Einmalige «Augenblicke» erleben

Man darf also ein riesiges Happening erwarten. Sämtliche Beteiligten haben freie Hand, wie sie das Thema «Augenblicke» umsetzen wollen. Attila Herendi – Badener Stadtoriginal und aus der hiesigen Kunstszene nicht mehr wegzudenken – porträtiert



Das OK-Team der Ausstellung: (v. l.) Brigitta Brühwiler, Anita Lê, Regula Cincera, Kurt Züllig. UBU

te beispielsweise Kinder und Mütter der Genossenschaft Limmatau. Brigitta Brühwiler zeigt ihre eigenwilligen Tonfiguren mit übergrossen Händen und kleinen Köpfen, die sie in Ecken und Nischen platziert. Atelierinhaber Kurt Züllig tritt mit einem hölzernen, bemalten Triptychon in die Öffentlichkeit. Anita Lê wird dank ihrer Riesenkugeln aus Holz und Metall im frisch renovierten Eingangsfoyer für einen Blickfang sorgen. Und Regula Cincera trägt zur Vielfalt mit Illustrationen auf Büttenpapier und Fotos bei. Alles andere wird sich sowohl für Ausstellungsbesuchende als auch die Exponenten zu einer überraschenden Aktion gestalten. Vollzählig zusam-

Ausstellung «Augenblicke»

Folgende Personen stellen aus: Anita Lê (Rauminstallation/Fotografie), Attila Herendi (Bilder), Brigitta Brühwiler (Figuren), Cäcilia Wameling Richon (Bilder/Objekte), Francesca Brizzi (Objekte), Hans Rudolf Heller (Bilder), Kurt Züllig (Objekte), Regula Cincera (Illustrationen), Roman Hofer (Collagen/Überdrucke), Sabine Hurni (Bilder), Thomas Holstein (Konzeptkunst) und Verena Senn (Metall-, Holzobjekte). (UBU)

men kommen sie erst kurz vor der Vernissage und platzieren gemeinsam mit einem Lichttechniker ihre Werke spontan. Das Aufeinandertreffen wird für spannende Begegnungen und Konfrontationen mit verschiedensten Stilen sorgen und dem Publikum einmalige «Augenblicke» bescheren.

«Augenblicke» am Limmatauweg 9 und 7 in Ennetbaden findet vom 9. bis 18. März 2012 statt. Zu folgenden Zeiten sind die Künstler anwesend: 9. 3. und 16. 3., 18–22 Uhr; 10. 3. und 17. 3., 13–18 Uhr; 11. 3. und 18. 3., 11–17 Uhr. Während der Ausstellung ist das Bistro im Erdgeschoss Limmatauweg 9 geöffnet. Keine Parkplätze vorhanden, Parkhäuser in Baden und Ennetbaden benützen.